

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	ผลการใช้กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ในการสอนเขียนร้อยกรอง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	
ชื่อผู้เขียน	นายวีระศักดิ์ บางโรย	
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต	สาขาวิชาการสอนภาษาไทย	
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์	รองศาสตราจารย์นราวัลย์ พูลพิพัฒน์	ประธานกรรมการ
	อาจารย์มยุรี อนุกรมล	กรรมการ
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อรรถพร คุณพันธ์	กรรมการ

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการพัฒนาทางความคิดสร้างสรรค์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเขียนร้อยกรองของนักเรียนที่ได้รับการสอนเขียนร้อยกรองโดยใช้กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2542 โรงเรียนสตรีวิทยา จังหวัดชุมพร จำนวน 45 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการสอน จำนวน 10 แผน ซึ่งในแต่ละแผนจะมีกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์อยู่ในกิจกรรมการเรียนการสอน แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเขียนร้อยกรอง

ผู้วิจัยได้ทดสอบกลุ่มตัวอย่างก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเขียนร้อยกรอง แล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์โดยใช้ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าทีแบบกลุ่มสัมพันธ์

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนเขียนร้อยกรองโดยใช้กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์มีการพัฒนาทางความคิดสร้างสรรค์สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเขียนร้อยกรองสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

<b>Thesis Title</b>	Effect of Creativity Promoting Activity Utilization in Teaching Poetry Writing to Mathayom Suksa 2 Students	
<b>Author</b>	Mr. Werasak Bangroy	
<b>M. Ed.</b>	Teaching Thai	
<b>Examining Committee</b>	Assoc. Prof. Narawan Poonpipat	Chairman
	Lect. Mayuree Anukamol	Member
	Asst. Prof. Aunnop Koonphandh	Member

### Abstract

This research aimed to study the development of creativity and poetry writing achievement of the students taught by using the creativity promoting activities in teaching poetry writing.

The subjects were 45 Mathayom Suksa 2 students who were studying in the second semester of the academic year 1999 at Swiwitaya School, Chum Pon. The research instruments were 10 daily lesson plans containing creativity promoting activities, the creativity test and the poetry writing achievement test.

The creativity test and the poetry writing achievement test were administered to the experimental group as the pretest and the posttest. The data obtained were analyzed by using mean, standard deviation and paired t-test.

The research findings indicated that the students taught by using the creativity promoting activities in teaching poetry writing developed higher creativity than that before being taught at the .01 level of significance and had higher poetry writing achievement than that before being taught at the .01 level of significance.