

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

ประติมากรรมสีเขียว ประติมากรรมชุ่มชื้น

ผู้เขียน

นางสาวชนิกานต์ เข็มสวัสดิ์

ปริญญา

ศิลปมหาบัณฑิต (ทัศนศิลป์)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์รสลิน กาศต์

บทคัดย่อ

ธรรมชาติคือทุกสิ่งทุกอย่างของชีวิตที่ช่วยให้สิ่งมีชีวิตทั้งหลายดำรงอยู่ได้ ความร่มรื่นและความร่มเย็นจากสีเขียวของธรรมชาติและพืชพันธุ์ได้ก่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานชุด “ประติมากรรมสีเขียว ประติมากรรมชุ่มชื้น” โดยมีความคิดที่จะปลูกความเขียวของพืชพันธุ์ลงบนโครงสร้างเส้นและรูปทรงเรขาคณิตต่างๆ ให้เวลาเป็นตัวสร้างความสัมพันธ์ของสิ่งตรงกันข้ามระหว่างความเป็นธรรมชาติกับลักษณะเรขาคณิตเพื่อให้เป็นประติมากรรมสีเขียวที่พืชพันธุ์ได้แสดงตัวเต็มที่ ปรับโครงสร้างที่เรียบคมให้เกิดความมน นุ่มฟู และเขียวชอุ่ม ซึ่งแต่ละรูปทรงจะทำงานร่วมกันเป็นพื้นที่ของ “ประติมากรรมสีเขียว ประติมากรรมชุ่มชื้น” และให้ความรื่นรมย์ต่อผู้ชมที่เข้าสู่พื้นที่นี้

ในการดำเนินงานสร้างสรรค์ ได้เริ่มจากการหาข้อมูลเกี่ยวกับเมล็ดข้าวสาลีและมอสส์น้ำ ทำการทดลองปลูกดูความเป็นไปได้ที่จะปรับเข้าสู่การสร้างสรรค์ จากนั้นจึงสร้างภาพร่างของรูปทรงต่างๆ ก่อนที่จะสร้างออกมาเป็นชุดผลงานซึ่งนำเสนอเป็นประติมากรรมอินสตอลเลชัน ข้าพเจ้าได้ทำการวิเคราะห์ผลงานในประเด็นของความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงเรขาคณิตกับวัสดุธรรมชาติและการตอบโต้กับผลงานแต่ละช่วงเวลา

ผลงานสร้างสรรค์ชุดนี้ได้บรรลุแนวคิดที่กำหนดไว้ นอกจากจะได้ประโยชน์และประสบการณ์จากกระบวนการสร้างสรรค์ทุกขั้นตอนแล้ว ยังได้จุดประกายให้ข้าพเจ้าพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ต่อไป ข้าพเจ้าหวังว่า วิทยานิพนธ์ชุดนี้จะเป็นแรงบันดาลใจให้ผู้ชมตระหนักถึงความสำคัญของพืชพันธุ์ธรรมชาติที่จะช่วยกันปลูกธรรมชาติให้สังคมเมือง ได้อยู่ร่วมกันกับความเขียวของต้นไม้เป็นเมืองที่เติบโตไปด้วยความร่มรื่นอย่างแท้จริง

Thesis Title Green Refreshing Sculpture

Author Ms. Chanikan Kemsawad

Degree Master of Fine Arts (Visual Arts)

Thesis Advisor Assoc. Prof. Rossalin Garst

ABSTRACT

Nature is everything in life that helps all living things to exist. Spaciousness and shade from green nature and plants provided the inspiration for the creative piece “*Green Refreshing Sculpture.*” The thinking behind this was to re-create the greenness of plants onto various geometric lines and structures, using time to build a relationship between the opposing elements of nature and geometric shapes to become a green sculpture that fully displays the greenness of plants and changes a smooth and sharp shape into something soft and fresh. Each shape works together to become *Green Refreshing Sculpture* and provides a pleasant atmosphere to those who wander into this area.

The creation of this piece began with collecting information on wheat seeds and water moss, and a trial planting of the plants to see whether they can be used creatively. Then the outline of the various shapes were created before becoming a sculpture installation. I analyzed this work in terms of the relationship between geometric shapes and natural materials, and the response to the pieces at intervals.

This creative piece demonstrates my thinking that I set out to follow, as well as being beneficial and providing the experience of the process of creation at every step. It also inspired me to develop my creativity. I hope that this work will inspire viewers to think about the importance of nature and, together, grow more plants so that society can live with the greenness of nature and it will become a place that will genuinely grow with coolness.