

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

สมุนไพรร

ผู้เขียน

นางสาวเอกนรี เพชรพิพัฒน์

ปริญญา

ศิลปมหาบัณฑิต(ทัศนศิลป์)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รศ. พงศ์เดช ไชยบุตร

บทคัดย่อ

ทรัพยากรธรรมชาติเป็นสิ่งหนึ่งที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อสิ่งมีชีวิต สิ่งต่าง ๆ นั้นล้วนเป็นสิ่ง
 ที่เชื่อมโยงเกี่ยวข้องกันและกัน ระบบนิเวศน์พึ่งพากันและกัน จะขาดสิ่งใดสิ่งหนึ่งมิได้
 ความสัมพันธ์ที่ธรรมชาติมีต่อกัน เป็นสิ่งสำคัญให้ทุกชีวิต ล้วนดำรงชีพอยู่ได้ด้วยความสุขสมบูรณ์
 พืชเป็นทรัพยากรที่มนุษย์นำมาใช้ประโยชน์ และมีความสำคัญอย่างยิ่ง เป็นส่วนประกอบของอาหาร
 เพื่อการดำรงชีพ ยังสามารถให้ประโยชน์ทางยาเพื่อการรักษา และพืชยังเป็นสิ่งจรรโลงจิตใจของ
 มนุษย์ให้พบกับความสุขสงบ พืชเป็นสิ่งที่มีความสำคัญต่อมนุษย์ จากส่วนนี้ข้าพเจ้าจึงต้องการ
 สร้างสรรค์ผลงานศิลปะ แสดงออกถึงความงามที่มีอยู่ในทรัพยากรพืชต่างๆ ซึ่งให้ทั้งประโยชน์ต่อ
 ร่างกายและจิตใจ โดยการให้ชื่อผลงาน “สมุนไพรร” ด้วยมนุษย์จะสามารถเข้าใจในความหมายของ
 “สมุนไพรร” ในแง่มุมของการเป็นพืชที่ใช้สำหรับการรักษาชีวิต แม้ตามจริงแล้ว “สมุนไพรร” จะไม่ใช่
 แค่เพียงพืชก็ตาม ข้าพเจ้าได้ทำการศึกษาวิเคราะห์พรรณพืชที่จะสามารถนำมาใช้สร้างสรรค์ผลงาน
 ศิลปะ โดยการเลือกใช้พรรณพืชที่ให้กลิ่นเป็นสำคัญ ด้วยการให้ผลงานมีกลิ่นจากพืชเป็นการสร้าง
 จิตนาการให้ผู้ชม ซึ่งเลือกที่จะสร้างสรรค์ผลงานออกมาเป็นศิลปะอินสตอลเลชัน(Installation) ให้
 ผู้ชมสามารถเข้าถึงผลงานในทุกๆ ส่วน โดยการจัดแสดงผลงานในรูปแบบของนิทรรศการ สามารถ
 เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาศิลปะ ที่จะส่งผลให้เกิดพัฒนาการต่อยอดสู่องค์ความรู้ใหม่ต่อไป

Thesis Title	Herb
Author	Miss. Eknaree Phetphiphat
Degree	Master of Fine Arts (Visual Arts)
Thesis Advisor	Assoc.Prof .Pongdej Chaiyakut



ABSTRACT

Natural Resources is one of the most important Things for living organism. Everything in ecology system is connecting to one another. It depends on each other. The natural relationship is necessary for every life. Plants, natural resources used by human, are very important. They become part of human food, medicine and peaceful scenery. Therefore, I would like to create an art to display the beauty of nature which affects our physical and mind. This art is under the name “Herb” (Sa-moon-prai). We, human, only see “Herb” as medicine although it is more than that. I have studied and analyzed the plants which can be used in art pieces. They were chosen according to their fragrant. For I think to put fragrant in my art is to create imagination among people. This art is installation so that everybody can see every part of the exhibit. This would be useful for art education and it would encourage to knowledge development in the future.