ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

ความจริง สิ่งสมมุติ

ผู้เขียน

นายทาวัต อังสนันรัตนา

ปริญญา

ศิลปมหาบัณฑิต (ทัศนศิลป์)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์ อารยา ราษฎร์จำเริญสุข

บทคัดย่อ

"ความจริง สิ่งสมมุติ" เป็นการแสดงถึงการมีอยู่ของสิ่งต่างๆ เป็นเพียงภาพของการสมมุติ ที่เกิดขึ้นจากตัวเราเอง ที่มีจุดเริ่มต้นจากการสมมุติของตัวตน นำสู่การสะท้อนออกสู่ส่วนอื่น โดย ถ่ายทอดออกมาในรูปแบบงานศิลปะแนวอินสตอลเลชั่น เปิดโอกาสให้ผู้ชมได้มีประสบการณ์ร่วม ในช่วงสภาวะของการหยุดนิ่งอยู่กับตนเองในขณะที่เข้าร่วมกับตัวผลงาน ผ่านแนวคิดของการ ค้นหาความหมายและความสัมพันธ์ระหว่าง ความจริง ความว่าง ความไม่มี สิ่งสมมุติ

ข้าพเจ้าคาดหวังว่า ผลงานศิลปะและข้อเขียนนี้ จะสามารถบันทึกและถ่ายทอด ประสบการณ์การค้นหาความหมายของการคำรงอยู่ ที่จะนำไปสู่การเข้าใจและยอมรับในตัวตน ระคับหนึ่ง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม Copyright[©] by Chiang Mai University All rights reserved

Thesis Title Reality: a Make Believe Thing

Author Mr. Tawat Angsananrattana

Degree Master of Fine Arts (Visual Arts)

Thesis Advisor Assoc. Prof. Araya Rasdjarmrearnsook

ABSTRACT

"Reality: a make believe thing" is the art work that manifests that all the existing things are just the illusion that one makes. This begins with the illusion of one's self which will expand to the conceptualization of other things. This idea is depicted through the Installation Art that allows audiences to participate in the work by staying still and thinking of themselves while participating in the work. The concepts that are conveyed through the work include the truth, the emptiness, the inexistence and the illusion.

I believe that this work of art, as well as this writing, will be able to give the experiences of the discovery of the existence which will lead to the understanding and acceptance of one's self in a certain level.

ลิ<mark>ปสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่</mark> Copyright[©] by Chiang Mai University All rights reserved