

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

บุคลิกซ่อน

ผู้เขียน

นายวรรณฉัตร ลิขิตมานนท์

ปริญญา

ศิลปมหาบัณฑิต (ทัศนศิลป์)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์รสลิน กาสต์

บทคัดย่อ

ผลงานสร้างสรรค์วิทยานิพนธ์ชุด “บุคลิกซ่อน” มีที่มาจากการเผชิญพฤติกรรมลวงหลอกของคนบางกลุ่ม จนเกิดความไม่ไว้วางใจต่อการคบหา นำมาซึ่งการสังเกตบุคลิกและพฤติกรรมของคนที่มีลักษณะการแสดงออกตรงกันข้าม ซ่อนเร้นปกปิดเนื้อแท้ความคิดไว้ภายใน ข้าพเจ้าจึงนำเรื่องราวของบุคคลประเภทนี้มานำเสนอเพื่อให้เกิดการตระหนักถึงภัยจากการคบหา และจะได้เป็นภูมิคุ้มกันไม่หลงเชื่อกับคำพูด รูปลักษณ์ภายนอกแต่เพียงอย่างเดียว ซึ่งผลงานชุดนี้เป็นผลงานศิลปะในรูปแบบสื่อผสมจำนวน 8 ชิ้นที่ใช้วิธีการซ่อนภาพและการเขียนสารเรื่องแสงเขียนภาพส่วนที่ซ่อนไว้และยังได้ใช้ภาพใบหน้าของตนเอง ตัดต่อแสดงเป็นตัวแทนบุคคลหลากหลายอาชีพ กำหนดให้ผู้ชมผลงานเป็นผู้ค้นหาบุคลิกที่ซ่อนไว้ในผลงานด้วยตัวเอง เพื่อจะได้ตระหนักถึงปัญหาและระวังภัยเงียบจากพฤติกรรมแอบแฝงของคนเหล่านี้ ผลงานชุดนี้ ถือว่าได้รับสัมฤทธิ์ผลตามแนวความคิด ซึ่งได้ทั้งประสบการณ์จากการแก้ปัญหาในการติดตั้งผลงาน และได้รับความรู้ใหม่ทั้งเรื่องของการควบคุมแสง และการจัดการด้านอื่นที่สามารถนำไปปรับใช้กับการสร้างสรรค์ต่อไปในอนาคต นอกจากนี้การสร้างสรรค์ผลงานที่มุ่งเน้นย้ำตีแผ่อีกด้านของบุคลิกคน จะช่วยย้ำเตือนให้ตระหนักภัยจากบุคคลที่มีบุคลิกซ่อน ซึ่งข้าพเจ้าหวังว่าจะช่วยให้ประโยชน์กับทั้งผู้ชมและผู้ศึกษาทางด้านศิลปะในแนวทางนี้ได้แตกประเด็นต่อยอดต่อไป

Thesis Title	Hidden Personality
Author	Mr. Wannuchad Likitmarnon
Degree	Master of Fine Arts (Visual Arts)
Thesis Advisor	Assoc. Prof. Rossalin Garst

ABSTRACT

This creative art thesis ‘The Hidden Personality’ evolves from the idea that human beings have their hidden deceiving behavior which causes distrust among people in their circle of relationships. This has led to an observation of a human characteristic especially of those who have twisted behavior- a person who would prefer to hide their real feelings and thinking inside and choose to present themselves against that ground. This art work aspires to present the delusion and misrepresentation of human beings so that the audiences do not judge one only from their outer characteristics, and are more aware and immunized before building their relationship with people. This creative work thesis is a mixed media art comprised of 8 pieces of work. I have used layer-making and illumination techniques as well as cropping his own face to represent various career professions. The audience are the one who will find the hidden personality by themselves. This art work has proved to respond fully with its objective. I have gained experience in handling problems during the exhibition set up, new knowledge for lighting control and other skills that can be adjusted for further creative. I aim to display this art work to the public to caution people who have delusive behaviors. I hope that this presentation can help increase the awareness of the audience as well as trigger ideas for other students who are interested in these visual art’s techniques to further develop their works in the future.