

## สารบัญ

หน้า

กิตติกรรมประกาศ	ค	๑
บทคัดย่อภาษาไทย	ง	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉบับ	๑
สารบัญ	ช	๒
สารบัญแผนภาพ	ญ	๓
<b>บทที่ 1      บทนำ</b>		<b>๑</b>
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา		๑
1.2 วัตถุประสงค์		๘
1.3 ขอบเขตการศึกษา		๙
1.4 นิยามศัพท์เฉพาะ		๑๑
<b>บทที่ 2      แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง</b>		<b>๑๒</b>
2.1 แนวคิดเรื่องศักยภาพชุมชน ความเข้มแข็ง การมีส่วนร่วมของชุมชน		๑๒
2.2 แนวคิดเรื่องสิ่งแวดล้อมศิลปกรรม		๒๐
2.3 แนวคิดเรื่องการจัดการ		๒๘
2.4 แนวคิดเรื่องการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม		๒๙
2.5 แนวคิดเรื่องการรับรู้ ความรู้ความเข้าใจ และความตระหนัก		๓๑
2.6 แนวคิดเรื่องสิ่งดึงดูดความสนใจด้านการท่องเที่ยว		๓๕
2.7 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง		๓๗
2.8 กรอบแนวคิดในงานวิจัย		๔๒

### สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
<b>บทที่ ๓ ระเบียบวิธีวิจัย</b>	<b>43</b>
3.1 ข้อมูลและแหล่งข้อมูล	43
3.2 การกำหนดพื้นที่ในการวิจัย	45
3.3 วิธีการและเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	45
3.4 การเก็บและรวบรวมข้อมูล	47
3.5 การตรวจสอบข้อมูล	48
3.6 การวิเคราะห์ข้อมูลและแปลผล	49
<b>บทที่ ๔ ผลการวิจัย</b>	<b>51</b>
4.1 ปัจจัยภายใน	51
4.2 ปัจจัยภายนอก	75
4.3 รูปแบบการจัดการสิ่งแวดล้อมศิลปกรรม	89
<b>บทที่ ๕ สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ</b>	<b>97</b>
5.1 สรุปผลการศึกษา	97
5.2 การอภิปรายผลการศึกษา	103
5.3 ข้อเสนอแนะ	106
<b>บรรณานุกรม</b>	<b>108</b>
<b>ภาคผนวก</b>	<b>113</b>
ก รายชื่อผู้ให้ข้อมูลหลัก	114
ข โครงสร้างคำถ้ามสำหรับเก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนาม	115
ค รูปใบรายงาน ใบรายงานตุ คณะกรรมการในเวียงท่ากัน	118
<b>ประวัติผู้เขียน</b>	<b>130</b>

## สารบัญแผนภาพ

หน้า

### แผนภาพที่

1	พื้นที่ศึกษาบ้านท่ากาน	53
2	หมู่บ้านในตัวบ้านกลาง	55
3	ลักษณะที่ตั้งเมืองเวียงท่ากาน	63
4	ที่ตั้งโบราณสถานเวียงท่ากาน	64