

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญภาพ	ญ
บทที่ 1 บทนำ	1
ที่มาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ในการศึกษา	3
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	4
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
แนวคิดเรื่องชาติ	5
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	38
บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย	47
วิธีการศึกษา	47
ขอบเขตการศึกษา	47
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	48
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	48
วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล	48
บทที่ 4 สภาพแวดล้อมของลาวก่อนได้รับเอกราช	49
นโยบายด้านเศรษฐกิจ	51
นโยบายด้านการศึกษา	52
นโยบายด้านพระพุทธศาสนา	53
การต่อต้านอำนาจฝรั่งเศสของชนลาว	54
บทที่ 5 การสร้างสำนึกความเป็นชาติลาวในรูปแบบต่างๆ	85
บทที่ 6 เพลงปลุกใจกับสำนึกความเป็นชาติลาวสมัยต่อต้านฝรั่งเศส	109

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 7 เพลงปฏิวัติกับสำนึกความเป็นชาตินิยมต่อต้านสหรัฐอเมริกา	120
บทที่ 8 เพลงปฏิวัติกับสำนึกความเป็นชาตินิยมสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว	175
บทที่ 9 เพลงปฏิวัติลาวในปัจจุบัน	190
บทที่ 10 บทสรุป	210
บรรณานุกรม	217
ภาคผนวก	220
ประวัติผู้เขียน	233

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 ราชอาณาจักรลาวสมัยราชอาณาจักร	96
2 ธงดวงเดือน	97
3 ประตูลอย (ที่เวียงจันทน์)	101
4 อนุสาวรีย์เจ้าฟ้าร่ม	102
5 พิพิธภัณฑสถานไกสอน พมวิหาน	104
6 พิพิธภัณฑสถานเจ้ามหาชีวิต	105
7 อนุสาวรีย์เจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์	105
8 เจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวัฒนา	106
9 เจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์	106
10 ธนบัตรลาวสมัยพระราชอาณาจักร	108
11 ธนบัตรลาวสมัยสังคมนิยม	108
12 อัลบั้มเพลงปฏิวัติที่ได้รับความนิยมมากที่สุด	199
13 ผับและคาราโอเกะ	202
14 ใบโฆษณาเทียบผับ	202
15 โฆษณาเสียงรอสายเพลงปฏิวัติทางหนังสือพิมพ์	203
16 เพลงไทยสากลเป็นที่นิยมของวัยรุ่นลาว	206
17 เพลงปฏิวัติลาวในแขวงเทพ	206
18 ภาพการแสดงเพลง นกสันติภาพ โดยวงดนตรีของอ.สมจิต	209