

ภาคผนวก

ก

- รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการสัมภาษณ์ เพื่อการสร้างและแสวงหาความรู้ในการออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล
- แบบสอบถามประกอบการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ
- รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการประเมินคุณภาพสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล
- หนังสือขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการประเมินคุณภาพสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล
- แบบประเมินคุณภาพสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล
- ตารางแสดงผลการประเมินคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการสัมภาษณ์ เพื่อการสร้างและแสวงหาความรู้
ในการออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล

1. อาจารย์สนั่น ธรรมธิ ผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม ประเพณีและความเชื่อล้านนาสังกัด
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
2. คุณเศรษฐศิลป์ อินถานูตร ผู้เชี่ยวชาญด้านเรือนกาแลและผู้ดูแลพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณ
ล้านนาสังกัดสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
3. คุณอนุพงศ์ พลประอินทร์ ผู้เชี่ยวชาญด้านโครงสร้างและการประกอบเรือน ชมรมสล่า
ล้านนา

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

แบบสอบถามประกอบการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ

เรื่อง

การออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล

ให้ท่านเขียนลำดับเลขในช่อง () ด้านหน้าตัวเลือกโดยเรียงจากมากไปหาน้อย ตามลำดับ หรือเพิ่มเติมตัวเลือกในช่องอื่นๆ และเติมตัวเลขในช่องว่างด้านหน้า

ส่วนที่ 1 ส่วนความรู้เกี่ยวกับเรือนกาแล

1.1 ท่านคิดว่าองค์ความรู้เรื่องเรือนกาแล สามารถแบ่งได้อย่างไรบ้าง

- () 1.ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเรือนกาแล () 2.องค์ประกอบของเรือนกาแล
() 3.ความเชื่อและประเพณีต่างๆ () 4.อื่น ๆ ระบุ.....

1.2 จากประสบการณ์ในการสนทนาเรื่องเรือนกาแลในกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ มีการตอบคำถามประเด็นปัญหาเกี่ยวกับเรือนกาแลด้านใดบ้าง

- () 1.ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเรือนกาแล () 2.การปลูกสร้างเรือน
() 3.ประเพณีและความเชื่อ () 4.อื่น ๆ ระบุ.....

1.3 จากภาพถ่ายเรือนกาแลที่ท่านเคยพบเห็น ท่านสามารถจัดกลุ่มของภาพเป็นหมวดหมู่ได้อย่างไรบ้าง

- () 1.ภาพเรือนกาแล () 2.ภาพส่วนประกอบโครงสร้างเรือน
() 3.ภาพการประกอบพิธีกรรมต่างๆ () 4.อื่น ๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 ส่วนการได้มา และการจัดเก็บ จัดการความรู้เกี่ยวกับเรือนกาแล

2.1 ท่านได้รับความรู้เกี่ยวกับเรือนกาแลจากแหล่งข้อมูลใดบ้าง

- () 1.หนังสือ ตำรา () 2.ประสบการณ์
() 3.เพื่อน คนรู้จัก () 4.อินเทอร์เน็ต
() 5.โทรทัศน์ () 6.หนังสือพิมพ์
() 7.นักวิชาการ () 8.อื่น ๆ ระบุ.....

2.2 ท่านจัดเก็บความรู้เกี่ยวกับเรือนกาแลด้วยวิธีใดบ้าง

- () 1.จดจำ () 2.จดบันทึก
() 3.อื่น ๆ ระบุ.....

2.3 ท่านคิดว่าความรู้ที่ได้รับมาสามารถนำมาจัดเก็บและเผยแพร่ได้ทั้งหมดหรือไม่

- () 1.สามารถทำได้ () 2.ไม่สามารถทำได้

2.4 ท่านคิดว่าการนำเทคโนโลยีสารสนเทศคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตมาช่วยในการจัดการและจัดเก็บความรู้จะเป็นประโยชน์แก่ตัวท่านในการจัดเก็บความรู้หรือไม่

- () 1.เป็นประโยชน์ () 2.ไม่เป็นประโยชน์

2.5 ท่านคิดว่าการนำเทคโนโลยีสารสนเทศคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตมาใช้จะเป็นอุปสรรคแก่ตัวท่านด้านใดบ้าง

- () 1.การเข้าถึงอินเทอร์เน็ต () 2.การใช้งาน
() 3.อื่น ๆ ระบุ.....

2.6 ท่านคิดว่ามีแหล่งความรู้ใดบ้างที่มีส่วนช่วยในการศึกษาเรียนรู้เรื่องเรือนกालได้ดีที่สุด

- () 1.บทความ เอกสาร () 2.หนังสือ
() 3.กิจกรรม () 4.การสนทนาแลกเปลี่ยน
() 5.ภาพถ่าย () 6.เว็บไซต์แหล่งความรู้
() 7.นักวิชาการ () 8.อื่น ๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 3 การออกแบบสื่อสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกाल

3.1 ท่านคิดว่าสื่อสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้ควรเน้นการออกแบบลักษณะใด

- () 1.สวยงาม () 2.ใช้งานง่าย
() 3.มีประสิทธิภาพสูง () 4.อื่น ๆ ระบุ.....

3.2 ท่านคิดว่าสื่อสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกाल โทนีสีเป็นเช่นไร

- () 1.ใช้สีสด โทนีสีเย็น () 2.ใช้สีจืด โทนีสีเย็น
() 3.ใช้สีสด โทนีสีร้อน () 4.ใช้สีจืด โทนีสีร้อน
() 5.ใช้สีเหมาะสมต่อเนื้อหาข้อมูล

3.3 ท่านคิดว่าสื่อสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกालควรใช้เน้นอักษรลักษณะใด

- () 1. ชัด อ่านง่าย () 2.สวยงามเป็นระเบียบ

3.4 ท่านคิดว่าสื่อสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกालควรจัดวางเมนูไว้ด้านใด

- () 1.ด้านซ้าย () 2.ด้านขวา () 3.ซิดกลาง

3.5 ท่านคิดว่าสื่อสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกालควรมีเมนูลักษณะใด

- () 1.ตัวอักษรธรรมดา () 2.แบบภาพกราฟิก () 3.แบบผสม

3.6 ท่านคิดว่าควรใช้ภาพเคลื่อนไหวประกอบบนหน้าเว็บไซต์หรือไม่

- () 1.ควรมี () 2.ไม่ควรมี () 3. ขึ้นกับเนื้อหา

3.7 ท่านคิดว่าควรใช้เสียงประกอบบนหน้าเว็บไซต์หรือไม่

() 1.ควรมี

() 2.ไม่ควรมี

() 3. ขึ้นกับเนื้อหา

3.8 ท่านคิดควรใช้ภาพถ่ายประกอบบนหน้าเว็บไซต์หรือไม่

() 1.ควรมี

() 2.ไม่ควรมี

() 3. ขึ้นกับเนื้อหา

3.9 ท่านคิดควรใช้ภาพวิดีโอประกอบบนหน้าเว็บไซต์หรือไม่

() 1.ควรมี

() 2.ไม่ควรมี

() 3. ขึ้นกับเนื้อหา

ขอขอบพระคุณที่ให้ความอนุเคราะห์
นายกรณ์ดนัย วิทยานุกาญจน์ (ผู้วิจัย)

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการประเมินคุณภาพระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ
เพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล

4. อาจารย์สนั่น ธรรมธิ ผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม ประเพณีและความเชื่อล้านนาสังกัด
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
5. คุณพิชัย แสงบุญ เจ้าหน้าที่ ผู้ออกแบบ คู่มือเว็บไซต์ และเว็บจัดการความรู้
สังกัดสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
6. คุณเศรษฐศิลป์ อินถานูตร ผู้เชี่ยวชาญด้านเรือนกาแลและผู้ดูแลพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณ
ล้านนาสังกัดสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
7. อาจารย์วีระพันธ์ จันทร์หอม ผู้เชี่ยวชาญด้านฐานข้อมูลและระบบสารสนเทศ
สังกัดสาขาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
8. อาจารย์วรัณชัย วงษ์ตะลา ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบเว็บไซต์และดิจิทัลกราฟิก
อาจารย์พิเศษสังกัดสาขาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หนังสือขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการประเมินคุณภาพสารสนเทศ

Media Arts and Design
New Space for Thinking

ที่ ศธ 0515 (013)/ สบ 154

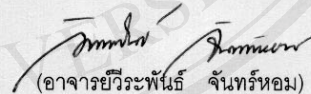
31 มีนาคม 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจสอบและประเมินประสิทธิภาพเครื่องมือวิจัย
เรียน คุณพิชัย แสงบุญ
สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบประเมิน

ด้วย นายกรณิฉนัย วิทยานุกาญจน์ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาศิลปศึกษาและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “การออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล” โดยมี ดร. จิตรลดา บุรพรัตน์ เป็นประธานคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สาขาวิชาศิลปศึกษาและการออกแบบสื่อเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญทางด้าน การออกแบบเว็บไซต์ และเว็บจัดการความรู้ จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านในการตรวจสอบและประเมินประสิทธิภาพระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล เพื่อประกอบการทำวิทยานิพนธ์ดังกล่าว ทั้งนี้เพื่อเป็นประโยชน์ทางการศึกษาต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบพระคุณยิ่ง


(อาจารย์วิระพันธ์ จันทร์หอม)

ประธานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา
สาขาวิชาศิลปศึกษาและการออกแบบสื่อ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

หนังสือขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการประเมินคุณภาพสารสนเทศ (ต่อ)

Media Arts and Design
New Space for Thinking

ที่ ศธ 0515 (013)/ สบ 154


31 มีนาคม 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจสอบและประเมินประสิทธิภาพเครื่องมือวิจัย
เรียน คุณเศรษฐศิลป์ อินถาบุตร
สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบประเมิน

ด้วย นายกรณ์ดนัย วิทยานุกาญจน์ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “การออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้
เรื่องเรือนกาแล” โดยมี ดร. จิตรลดา บุรพรัตน์ เป็นประธานคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญทางด้านเรือนกาแล จึง
ใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านในการตรวจสอบและประเมินประสิทธิภาพระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการ
จัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล เพื่อประกอบการทำวิทยานิพนธ์ดังกล่าว ทั้งนี้เพื่อเป็นประโยชน์ทางการศึกษา
ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบพระคุณยิ่ง


(อาจารย์วิระพันธ์ จันทร์หอม)

ประธานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

หนังสือขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการประเมินคุณภาพสารสนเทศ (ต่อ)

Media Arts and Design
New Space for Thinking

ที่ ศธ 0515 (013)/ สบ 154

31 มีนาคม 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจสอบและประเมินประสิทธิภาพเครื่องมือวิจัย
เรียน อาจารย์สนั่น ธรรมธิ
สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบประเมิน

ด้วย นายกรณ์ดนัย วิทยานุกาญจน์ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาศิลปศึกษาและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “การออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล” โดยมี ดร. จิตรลดา บุรพรัตน์ เป็นประธานคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สาขาวิชาศิลปศึกษาและการออกแบบสื่อเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญทางด้านเรือนกาแลและวัฒนธรรม ประเพณีล้านนา จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านในการตรวจสอบและประเมินประสิทธิภาพระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล เพื่อประกอบการทำวิทยานิพนธ์ดังกล่าว ทั้งนี้เพื่อเป็นประโยชน์ทางการศึกษาต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบพระคุณยิ่ง


(อาจารย์วิระพันธ์ จันทร์หอม)

ประธานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา
สาขาวิชาศิลปศึกษาและการออกแบบสื่อ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

หนังสือขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการประเมินคุณภาพสารสนเทศ (ต่อ)

Media Arts and Design
New Space for Thinking

ที่ ศธ 0515 (013)/ สบ 154


31 มีนาคม 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจสอบและประเมินประสิทธิภาพเครื่องมือวิจัย
เรียน อาจารย์วรรณชัย วงษ์ตะลา
สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบประเมิน

ด้วย นายกรณ์ดนัย วิทยานุกาญจน์ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาศิลปและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “การออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล” โดยมี ดร. จิตรลดา บุรพรัตน์ เป็นประธานคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สาขาวิชาศิลปและการออกแบบสื่อเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญทางด้าน การออกแบบเว็บไซต์และดิจิทัลกราฟิก จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านในการตรวจสอบและประเมินประสิทธิภาพระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล เพื่อประกอบการทำวิทยานิพนธ์ดังกล่าว ทั้งนี้ เพื่อเป็นประโยชน์ทางการศึกษาต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบพระคุณยิ่ง


(อาจารย์วีระพันธ์ จันทร์หอม)

ประธานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา
สาขาวิชาศิลปและการออกแบบสื่อ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

**แบบประเมินคุณภาพระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ
เพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล
สำหรับผู้เชี่ยวชาญ**

คำชี้แจง

1. แบบประเมินนี้เป็นเครื่องมือที่ใช้วัดระดับความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญต่อการออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ ประเมินประสิทธิภาพในการออกแบบพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้ ว่าสามารถนำมาใช้งานได้เหมาะสมตามเป้าหมายที่กำหนดในงานวิจัยชิ้นนี้ ได้หรือไม่ และมีส่วนใดบ้างที่ควรต้องทำการแก้ไขปรับปรุงเพื่อสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้จะสามารถนำไปใช้งานได้จริง

2. แบบประเมินนี้ประกอบไปด้วย ส่วนการประเมิน 6 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 การออกแบบระบบโดยรวม

ส่วนที่ 2 ส่วนการจัดเก็บเอกสาร

ส่วนที่ 3 ส่วนชุมชนความร่วมมือแลกเปลี่ยนความรู้

ส่วนที่ 4 ส่วนการถ่ายทอดประสบการณ์

ส่วนที่ 5 ส่วนสนับสนุนอื่นๆ

ส่วนที่ 6 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เป็นส่วนเพื่อให้ผู้ประเมินได้นำเสนอข้อคิดเห็นในการปรับแก้ไขปรับปรุงสารสนเทศ

3. ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงที่ให้ความอนุเคราะห์ในการประเมินผล

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

(นายกรณ์ดนัย วิทยานุกรุณ)

นักศึกษาระดับปริญญาโท

สาขาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

บัณฑิตศึกษาสถาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

**คำชี้แจงเบื้องต้นเกี่ยวกับ
ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ
เพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกाल**

คำชี้แจงเบื้องต้น

ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกाल เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิทยานิพนธ์ของ นายกรณัฒน์ วิทยานุกรณ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ สังกัดบัณฑิตศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีส่วนประกอบดังนี้

1. ส่วนการถ่ายทอดประสบการณ์ (เมนู บทความจากประสบการณ์)
2. ส่วนชุมชนความร่วมมือแลกเปลี่ยนความรู้ (เมนู กระดานสนทนา)
3. ส่วนการจัดเก็บเอกสาร (เมนู ดาวน์โหลดเอกสาร)
4. ส่วนสนับสนุนอื่นๆ ได้แก่
 - ก) ส่วนเก็บและแสดงภาพถ่าย (เมนู ห้องแสดงภาพ)
 - ข) ส่วนแสดงภาพสามมิติแบบอินเทอร์แอคทีฟ (เมนู ห้องแสดงภาพสามมิติ)
 - ค) ส่วนเก็บและแสดงคำศัพท์ (เมนู คำศัพท์เรือนกाल)
 - ง) ส่วนปฏิทินแสดงกิจกรรม (เมนู ปฏิทินกิจกรรม)
 - จ) ส่วนฐานข้อมูลลิงค์ไปยังเว็บอื่น (เมนู เว็บที่เกี่ยวข้อง)
 - ฉ) ส่วนระบบการวิจารณ์
 - ช) ส่วนการค้นหาข้อมูล

วัตถุประสงค์

1. เพื่อออกแบบสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกाल
2. เพื่อประเมินคุณภาพสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกालจากผู้เชี่ยวชาญ

วิธีการใช้งานและประเมิน

1. เปิดโปรแกรม Internet Explorer พิมพ์ URL: <http://localhost/lannakalae> ที่ช่อง Address
2. ใช้งานระบบทั่วไป โดยสามารถเข้าถึงเมนูและข้อมูลต่างๆ ในระบบได้ทั้งหมด แต่ไม่สามารถเพิ่มเติมข้อมูลเข้าไปได้
3. ใช้งานด้วยสิทธิสมาชิกทั่วไป โดยใช้ชื่อและรหัสที่ได้สมัครไว้ให้เรียบร้อยแล้ว โดยสามารถสนทนาในกระดานสนทนา และสามารถดาวน์โหลดเอกสารได้
4. ใช้งานด้วยสิทธิผู้เชี่ยวชาญ โดยสามารถเพิ่มเติมข้อมูลต่างๆ เข้าไปในแต่ละส่วนได้
5. ใช้งานด้วยสิทธิผู้ดูแลระบบ โดยสามารถใช้งานในส่วนผู้ดูแลระบบ ทำหน้าที่ตรวจสอบเผยแพร่ข้อมูลที่ได้รับจากผู้เชี่ยวชาญ และดูแลความเรียบร้อยของระบบและสมาชิก

ขอขอบพระคุณที่ให้ความอนุเคราะห์
นายกรณัฒน์ วิทยานุกรณ (ผู้วิจัย)

แบบฟอร์มกรอกประเมินคุณภาพระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ
เพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล
สำหรับผู้เชี่ยวชาญ

คำชี้แจง โปรดพิจารณาข้อความในช่องด้านซ้ายมือและทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องด้านขวามือตามระดับที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสมตามความคิดเห็น				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	พอใช้	ควรปรับปรุง
1. การออกแบบระบบโดยรวม					
1.1 การออกแบบโครงสร้างโดยรวมในหน้าเว็บ					
1.2 โทนสี ภาพและการดึงดูดความสนใจ					
1.3 รูปแบบและขนาดตัวอักษร					
1.4 การจัดวางข้อความ					
1.5 การจัดวางตำแหน่งเมนู					
2. ส่วนการจัดเก็บเอกสาร					
2.1 ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง					
2.2 การจัดแบ่งหมวดหมู่					
2.3 การกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน					
2.4 การแสดงรายละเอียดต่างๆ ของเอกสาร					
2.5 ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย					
2.6 ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน					
3. ส่วนชุมชนความร่วมมือแลกเปลี่ยนความรู้					
3.1 ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง					
3.2 การจัดแบ่งหมวดหมู่					
3.3 การกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน					
3.4 ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย					
3.5 ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสมตามความคิดเห็น				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	พอใช้	ควรปรับปรุง
4. ส่วนการถ่ายทอดประสบการณ์					
4.1 ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง					
4.2 การจัดแบ่งหมวดหมู่					
4.3 การกำหนดสิทธิในการใช้งาน					
4.4 ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย					
4.5 ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน					
5. ส่วนสนับสนุนอื่นๆ					
ก. ส่วนเก็บและแสดงภาพถ่าย					
(1) ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง					
(2) การกำหนดสิทธิในการใช้งาน					
(3) ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย					
(4) ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน					
ข. ส่วนแสดงภาพสามมิติแบบอินเทอร์แอคทีฟ					
(1) ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง					
(2) ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย					
(3) ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน					
ค. ส่วนเก็บและแสดงคำศัพท์					
(1) ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง					
(2) การกำหนดสิทธิในการใช้งาน					
(3) ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย					
(4) ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสมตามความคิดเห็น				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	พอใช้	ควรปรับปรุง
ง. ส่วนปฏิทินแสดงกิจกรรม					
(1) ความสวยงาม โทนสีและการตกแต่ง					
(2) ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย					
(3) ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน					
จ. ส่วนฐานข้อมูลลิงก์ไปยังเว็บอื่น					
ฉ. ส่วนระบบการวิจารณ์					
ช. ส่วนการค้นหาข้อมูล					

6. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ขอขอบพระคุณที่ให้ความอนุเคราะห์
นายกรณดณัย วิทยานุการุณ (ผู้วิจัย)

()

วันที่ประเมิน / / 2551

ผู้ประเมินผล

ตารางแสดงผลการประเมินคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญที่ / คะแนน					เฉลี่ย
	1	2	3	4	5	
1. การออกแบบระบบโดยรวม	4.00	3.80	4.20	4.00	4.00	4.00
1.1 การออกแบบโครงสร้างโดยรวมในหน้าเว็บ	4	4	5	4	4	4.20
1.2 โทนสี ภาพและการดึงดูดความสนใจ	4	3	3	4	4	3.60
1.3 รูปแบบและขนาดตัวอักษร	4	4	4	4	4	4.00
1.4 การจัดวางข้อความ	4	4	4	4	4	4.00
1.5 การจัดวางตำแหน่งเมนู	4	4	5	4	4	4.20
2. ส่วนการจัดเก็บเอกสาร	4.50	3.50	4.50	3.33	3.83	3.93
2.1 ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง	5	3	4	4	4	4.00
2.2 การจัดแบ่งหมวดหมู่	5	4	5	3	3	4.00
2.3 การกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน	4	4	5	4	4	4.20
2.4 การแสดงรายละเอียดต่างๆ ของเอกสาร	4	4	4	3	4	3.80
2.5 ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย	4	2	4	3	4	3.40
2.6 ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน	5	4	5	3	4	4.20
3. ส่วนชุมชนความร่วมมือแลกเปลี่ยนความรู้	4.40	3.40	4.00	3.40	3.40	3.72
3.1 ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง	5	3	4	4	4	4.00
3.2 การจัดแบ่งหมวดหมู่	5	4	4	3	3	3.80
3.3 การกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน	4	4	4	4	4	4.00
3.4 ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย	4	2	4	3	3	3.20
3.5 ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน	4	4	4	3	3	3.60
4. ส่วนการถ่ายทอดประสบการณ์	5.00	3.80	4.20	3.40	4.20	4.12
4.1 ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง	5	4	4	4	4	4.20
4.2 การจัดแบ่งหมวดหมู่	5	4	4	3	4	4.00
4.3 การกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน	5	4	4	4	4	4.20
4.4 ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย	5	3	5	3	5	4.20
4.5 ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน	5	4	4	3	4	4.00

ตารางแสดงผลการประเมินคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญ (ต่อ)

รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญที่					เฉลี่ย
	1	2	3	4	5	
5. ส่วนสนับสนุนอื่นๆ	4.35	3.77	4.18	4.00	4.48	4.16
ก. ส่วนเก็บและแสดงภาพถ่าย	4.00	3.50	4.25	4.00	4.25	4.00
(1) ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง	4	3	4	4	4	3.80
(2) การกำหนดคติธิในการใช้งาน	4	4	4	4	4	4.00
(3) ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย	4	3	5	4	5	4.20
(4) ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน	4	4	4	4	4	4.00
ข. ส่วนแสดงภาพสามมิติแบบอินเทอร์แอคทีฟ	4.00	4.00	4.67	4.00	4.67	4.27
(1) ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง	4	4	4	4	4	4.00
(2) ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย	4	4	5	4	5	4.40
(3) ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน	4	4	5	4	5	4.40
ค. ส่วนเก็บและแสดงคำศัพท์	3.75	3.50	4.00	4.00	4.00	3.85
(1) ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง	4	3	4	4	4	3.80
(2) การกำหนดคติธิในการใช้งาน	4	4	4	4	4	4.00
(3) ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย	3	3	4	4	4	3.60
(4) ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน	4	4	4	4	4	4.00
ง. ส่วนปฏิทินแสดงกิจกรรม	5.00	3.86	4.00	4.00	4.81	4.33
(1) ความสวยงามโทนสีและการตกแต่ง	5	3	4	4	5	4.20
(2) ความเข้าใจและใช้งานได้ง่าย	5	4	4	4	5	4.40
(3) ประสิทธิภาพและความสามารถในการใช้งาน	5	4	4	4	5	4.40
ค่าเฉลี่ยจากการประเมินส่วนย่อย	5.00	4.00	4.00	4.00	4.67	4.33
จ. ส่วนฐานข้อมูลลิงค์ไปยังเว็บอื่น	5	4	4	4	4	4.20
ฉ. ส่วนระบบการวิจารณ์	5	4	4	4	5	4.40
ช. ส่วนการค้นหาข้อมูล	5	4	4	4	5	4.40



ภาคผนวก

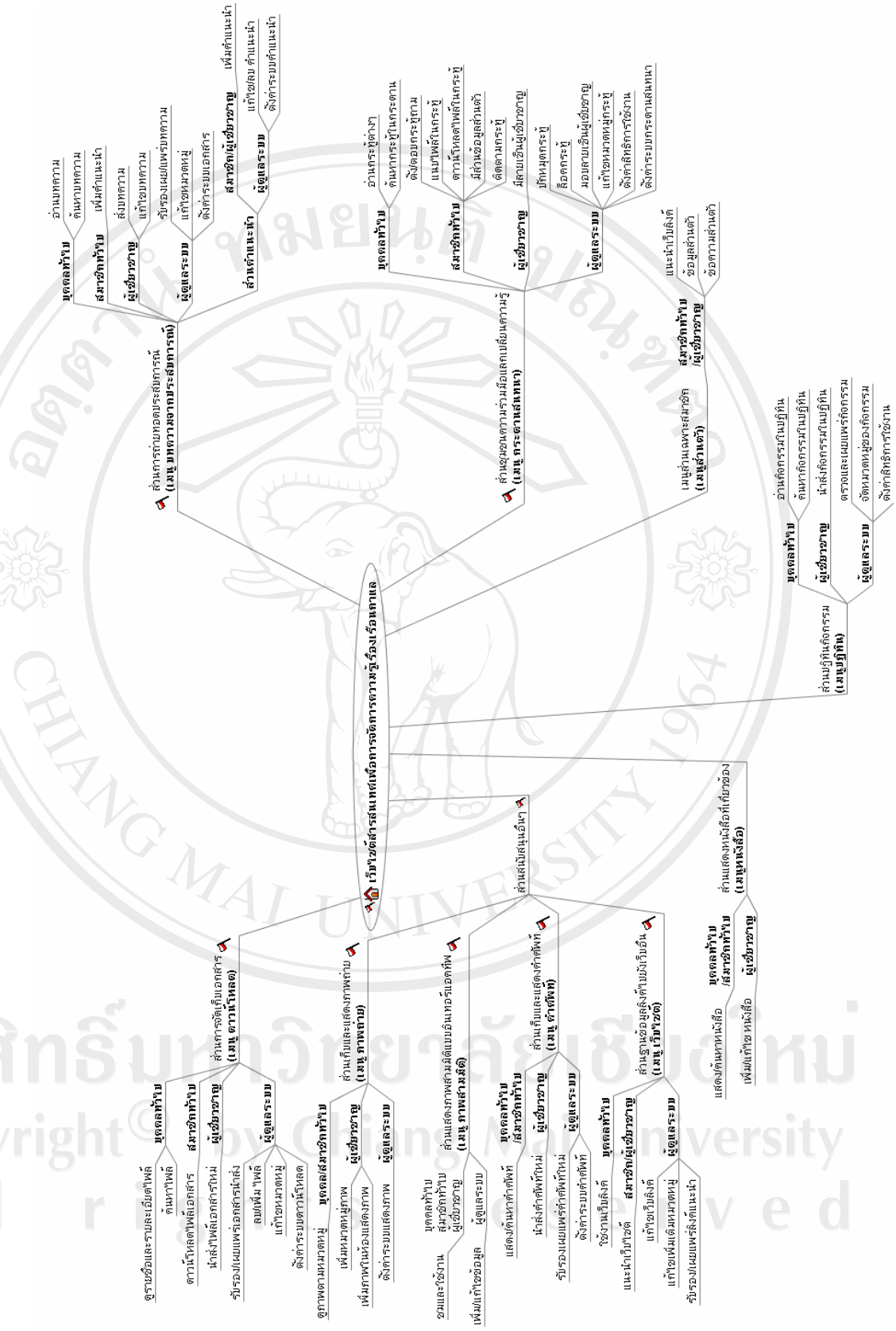
๖

- แผนผังโครงสร้างสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล
- แผนผังสิทธิในการใช้งานในส่วนต่างๆ
- ตัวอย่างส่วนต่างๆ ของสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

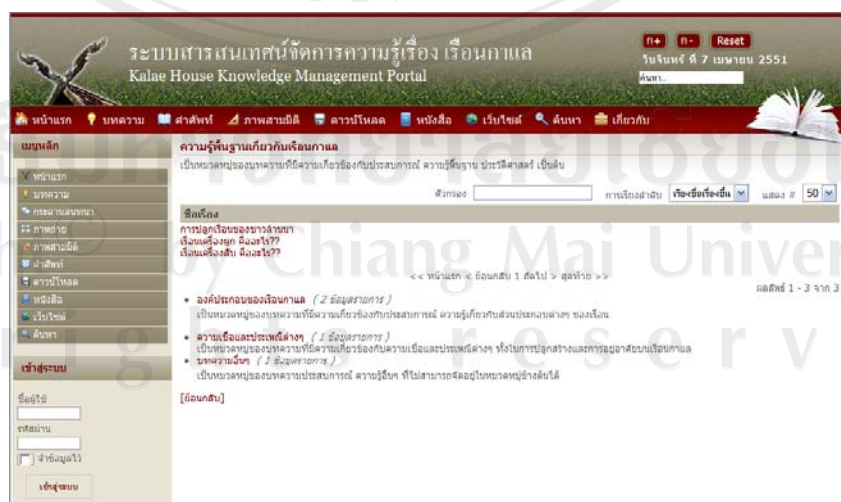
แผนผังวิถีชีวิตในกาใช้งานในส่วนต่างๆ



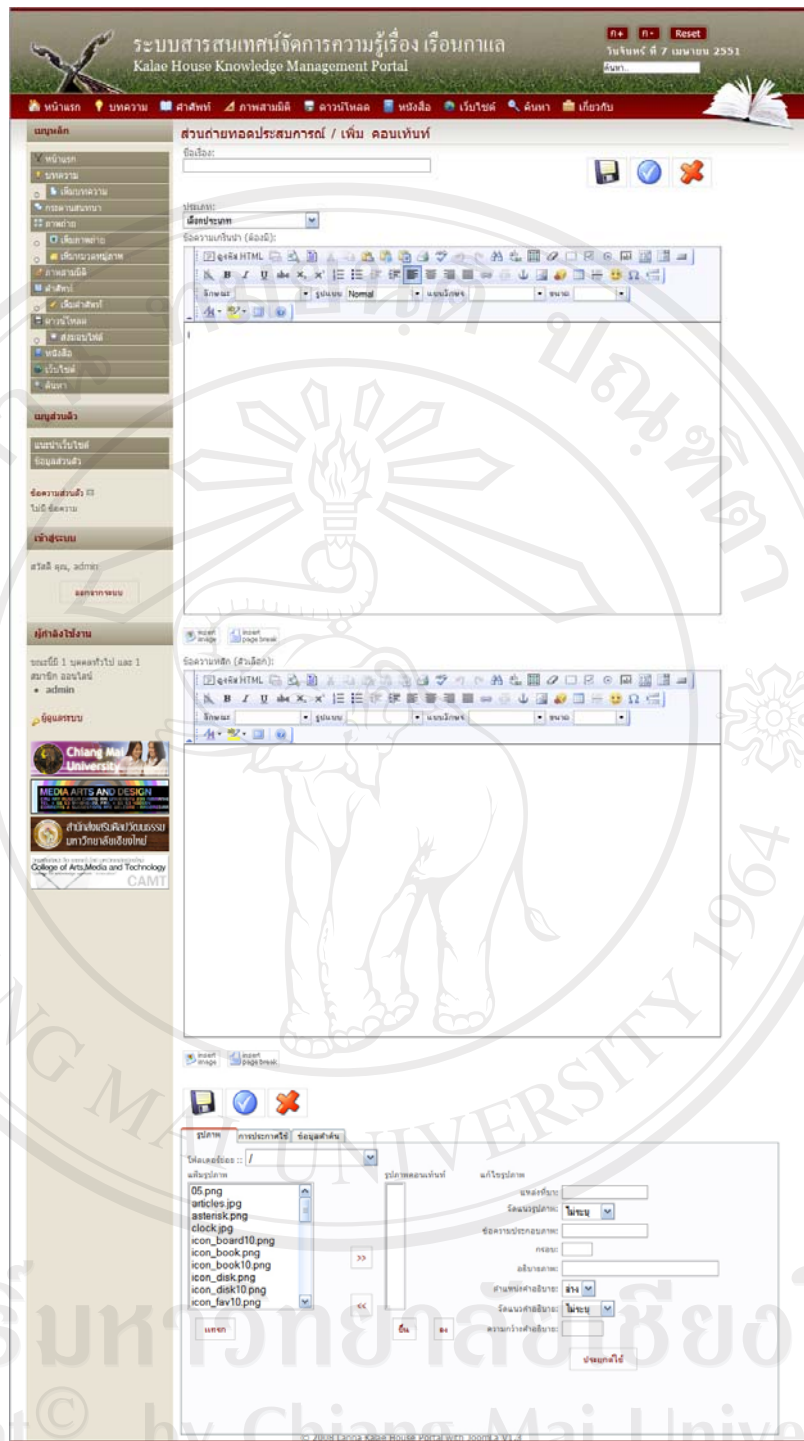
ตัวอย่างส่วนต่างๆ ของสารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล



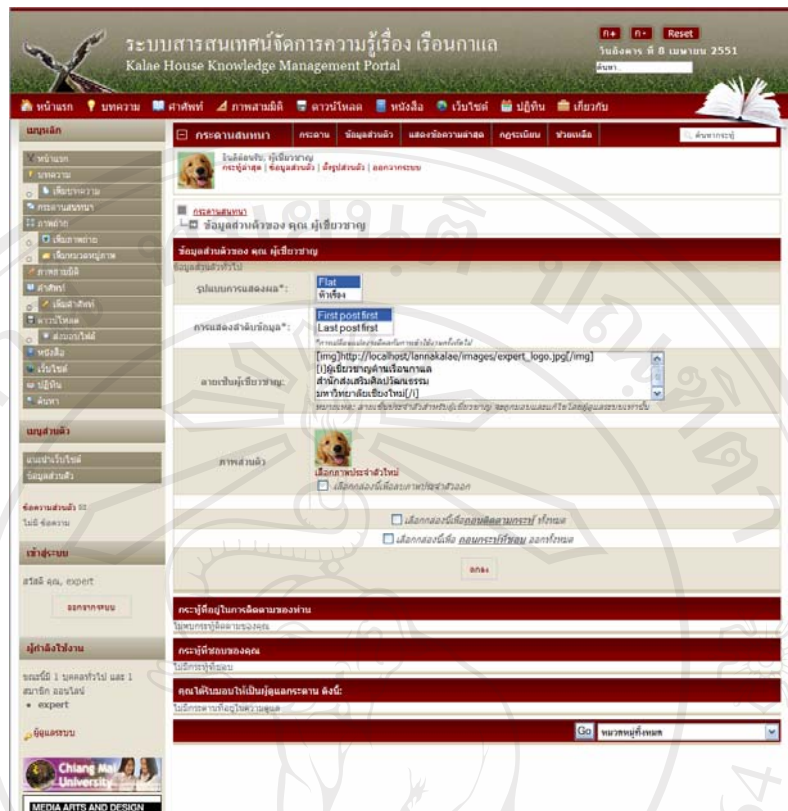
ภาพ ข-1 หน้าแรกเว็บไซต์สารสนเทศเพื่อการจัดการความรู้เรื่องเรือนกาแล



ภาพ ข-2 หน้าแสดงรายชื่อบทความถ่ายทอดประสบการณ์จากผู้เชี่ยวชาญ



ภาพ ข-3 หน้าเขียนบทความซึ่งสามารถตกแต่งเนื้อหาและอัปโหลดรูปภาพได้ทันที และให้ผู้ใช้สามารถแบ่งเนื้อหาเป็น 2 ส่วนเพื่อความสวยงามในกรณีที่มีเนื้อหามากได้ ส่วนนี้จะเข้าได้เฉพาะผู้มีสิทธิระดับผู้เชี่ยวชาญเท่านั้น



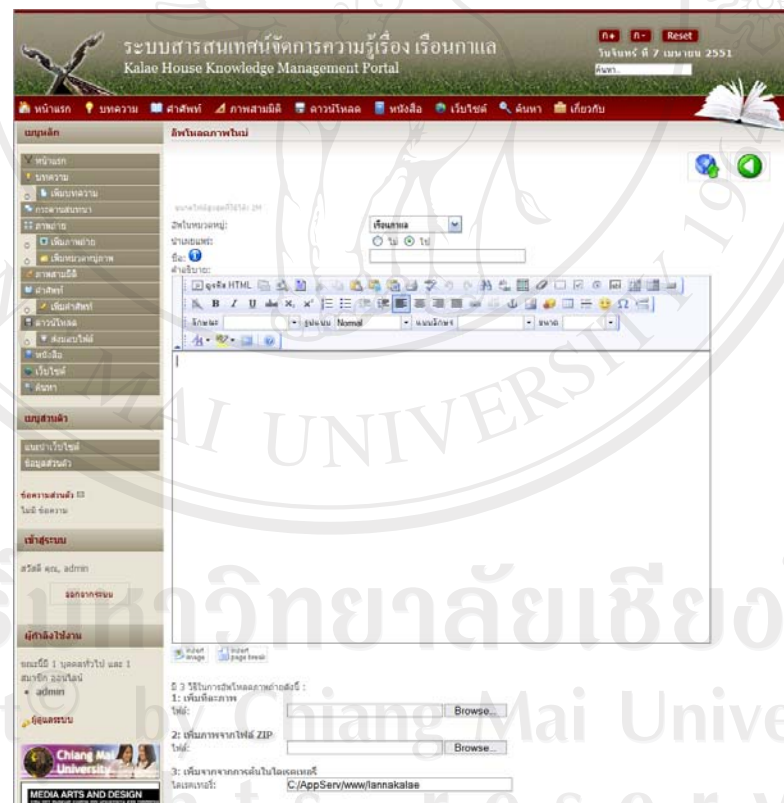
ภาพ ข-4 ส่วนการตั้งค่าข้อมูลส่วนตัวในกระดานสนทนา



ภาพ ข-5 หน้าส่วนของการตั้ง/ตอบกระทู้ซักถาม



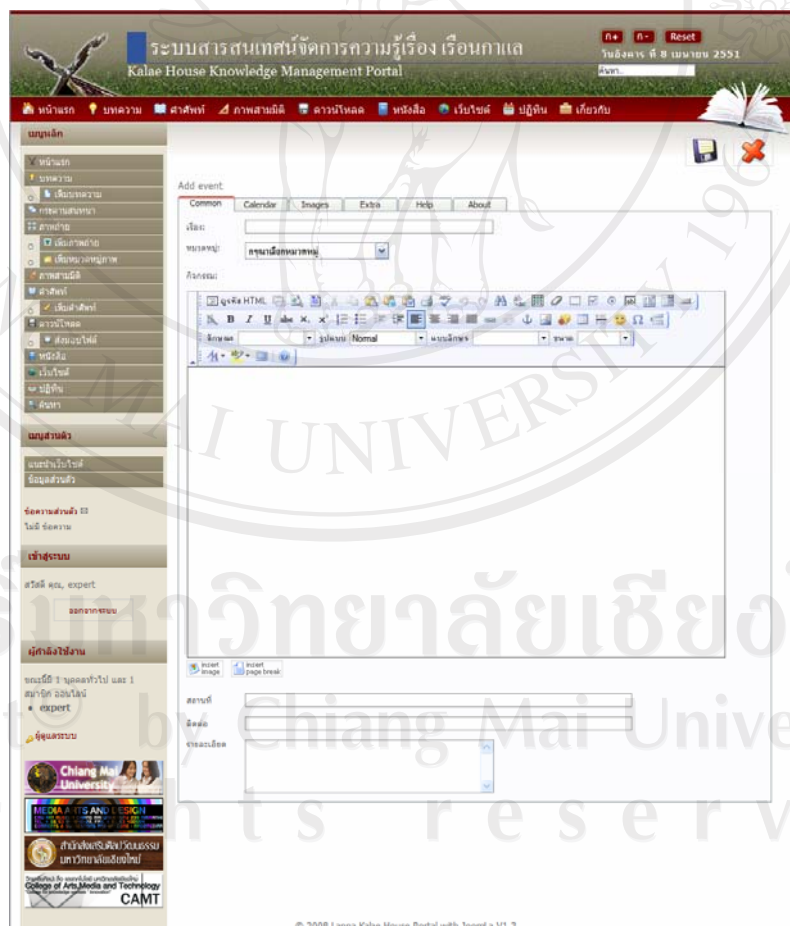
ภาพ ข-6 หน้าแสดงภาพทั้งหมดในหมวดหมู่ของภาพถ่ายที่เลือก



ภาพ ข-7 หน้าส่วนของการเพิ่มภาพโดยผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งสามารถอัปโหลดภาพได้ทีละภาพ หรือหลายๆภาพพร้อมกันได้จากไฟล์ที่บีบรวมไว้ด้วยกัน



ภาพ ข-8 ในส่วนภาพสามมิติแบบอินเทอร์แอคทีฟสามารถโต้ระบบตอบสนองต่อการคลิกไปยังชิ้นส่วน
ดังกล่าว เมื่อคลิกไปที่ไม้รอด จะแสดงการสอดครอดผ่านตอม่อและเสา



ภาพ ข-9 หน้าการเพิ่มกิจกรรมในส่วนของปฏิทิน โดยผู้ใช้งาน



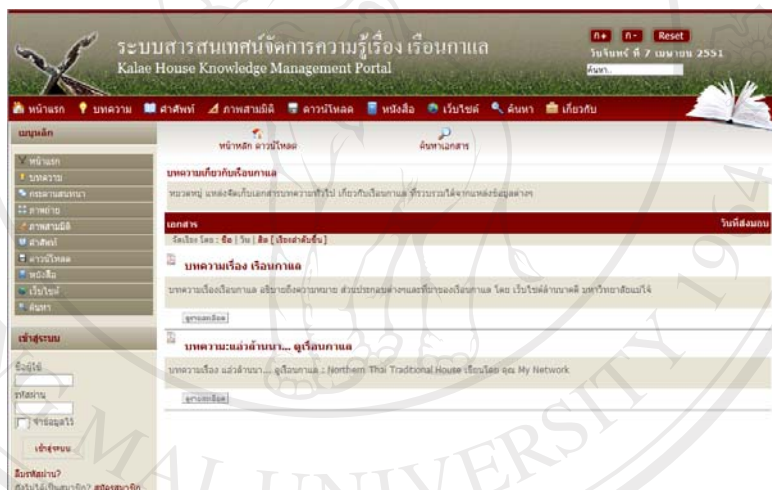
ภาพ ข-10 หน้าแสดงตัวอย่างกิจกรรมในปฏิทิน



ภาพ ข-11 หน้าส่วนการเพิ่มคำศัพท์โดยผู้เชี่ยวชาญ



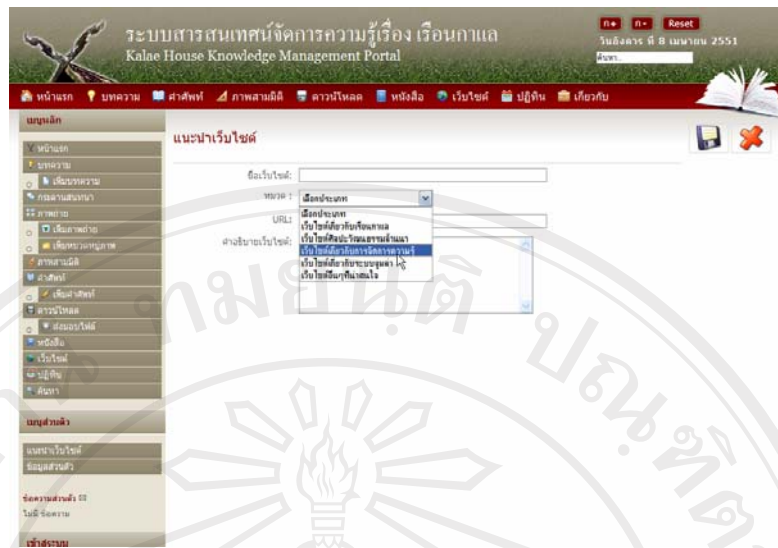
ภาพ ข-12 หน้าแสดงการส่งมอบไฟล์โดยมีลักษณะเป็นขั้นตอนง่ายต่อการใช้งาน



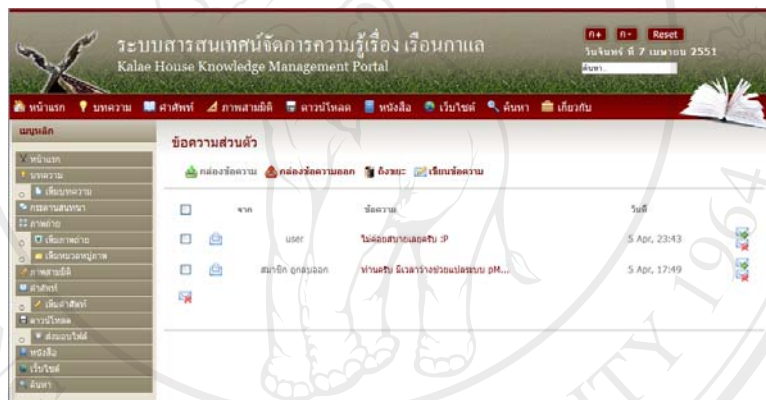
ภาพ ข-13 หน้าแสดงรายละเอียดไฟล์ และดาวน์โหลด



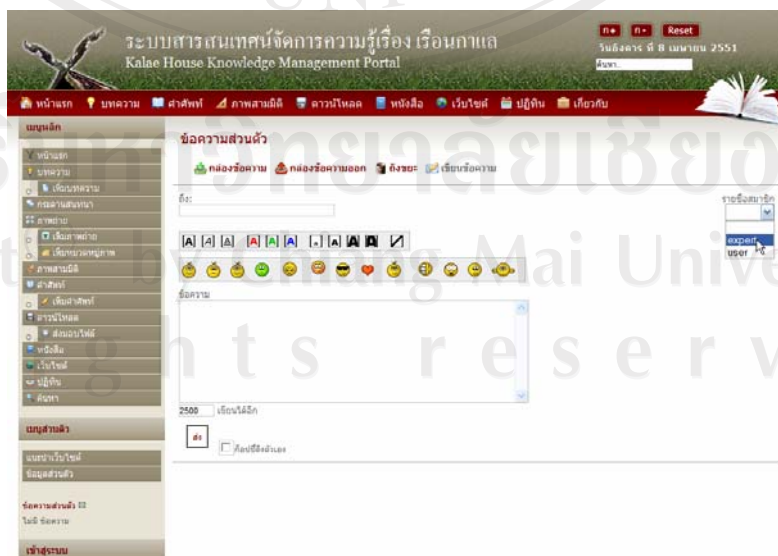
ภาพ ข-14 หน้าแสดงข้อมูลหนังสือแนะนำ ในเมนูหนังสือ



ภาพ ข-15 หน้าส่วนการแนะนำเว็บไซต์ให้ผู้ดูแลระบบนำเผยแพร่



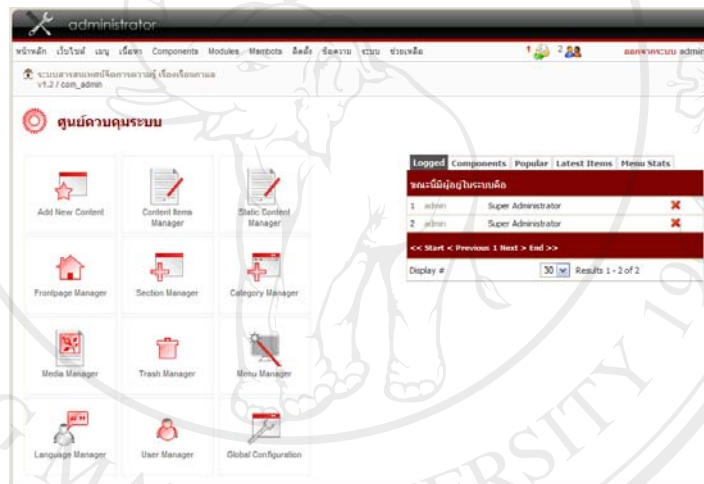
ภาพ ข-16 หน้าส่วนการรับ/ส่ง ข้อความส่วนตัวระหว่างสมาชิก



ภาพ ข-17 หน้าการเขียนข้อความส่วนตัวถึงสมาชิกท่านอื่น



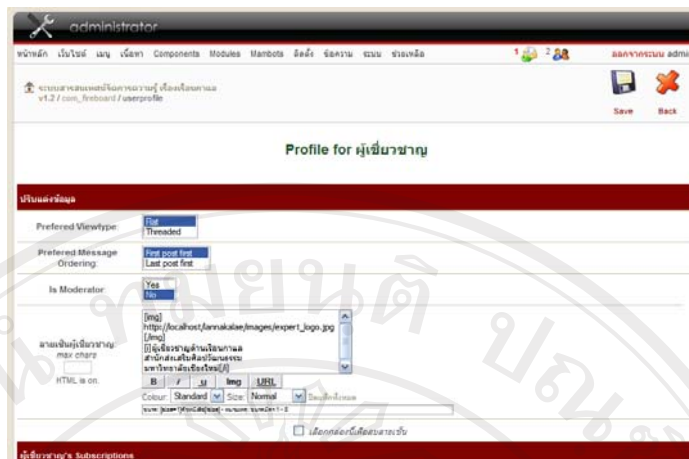
ภาพ ข-18 หน้าส่วนการเข้าระบบบริหารงานสำหรับผู้ดูแลระบบ



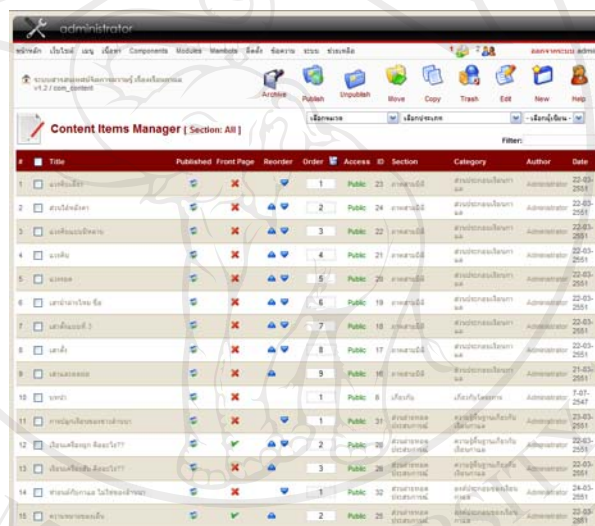
ภาพ ข-19 หน้าหลักของส่วนบริหารงานในการเข้าถึงการตั้งค่าส่วนต่างๆ ของระบบ



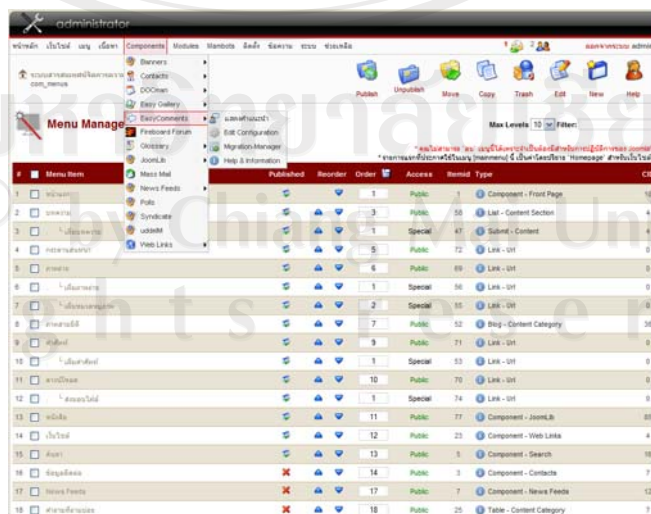
ภาพ ข-20 หน้าระบบจัดการสมาชิกและการปรับระดับสมาชิก



ภาพ ข-21 หน้าสำหรับผู้ดูแลระบบเพิ่มลายเซ็นสัปดาห์ให้กับผู้เยี่ยมชม



ภาพ ข-22 หน้าจัดการบริหารเนื้อหาทั้งหมดในเว็บไซต์



ภาพ ข-23 หน้าส่วนการตั้งค่าเมนูและการเข้าถึงการตั้งค่าส่วนประกอบต่างๆ ของระบบ

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล

นายกรณ์ดนัย วิทยานุการณ

วัน เดือน ปีเกิด

7 กรกฎาคม 2523

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2541

สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย
จังหวัดลำปาง

พ.ศ.2545

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี วิทยาศาสตร์บัณฑิต
สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved