

## บรรณานุกรม

- กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ. (ม.ป.ป.). **สื่อการเรียนรู้**. [ระบบออนไลน์].  
แหล่งที่มา <http://www.bmaeducation.in.th> (20 มิถุนายน 2549).
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2535). **ความคิดสร้างสรรค์หลักการทฤษฎีการเรียนการสอน  
การวัดประเมินผล**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภา.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (ม.ป.ป.). **แบบประเมินคุณภาพสื่อมัลติมีเดียเพื่อการศึกษา  
ประเภทคอมพิวเตอร์ช่วยสอน และแบบประเมินสื่อประเภทเกม**. [ระบบออนไลน์].  
แหล่งที่มา [http://202.143.146.178/doc\\_pdf/multimedia\\_eva2.pdf](http://202.143.146.178/doc_pdf/multimedia_eva2.pdf) (2 กันยายน 2549).
- จินตนา หมูผึ้ง. (2525). **การอนุบาลศึกษา**. กรุงเทพฯ: ทิพย์อักษร.
- ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2527). **การทำหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ: อมรรการพิมพ์.
- ชม ภูมิภาค. (2524). **เทคโนโลยีทางการสอนและการศึกษา**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ประสานมิตร.
- ชวลีพร สงวนศรี. (2534). **เอกสารประกอบการสอนวิชาความคิดสร้างสรรค์ภาควิชาอนุบาลศึกษา**.  
คณะวิชาครุศาสตร์ วิทยาลัยครูเชียงราย สหวิทยาลัยล้านนา.
- ถวัลย์ มาศจรัส. (2525). **การ์ตูนกับการสอน**. ประชาศึกษา. 33. 4-8.
- ธิดาทิตย์ จันคนา. (2544). **การสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่อง สัตว์น่ารัก ในกลุ่มสร้าง  
เสริมประสบการณ์ชีวิต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1**. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- นภเนตร ธรรมบวร. (2544). **การพัฒนากระบวนการคิดในเด็กปฐมวัย**. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย.
- นิพนธ์ สุขปรีดี. (2528). **โสตทัศนศึกษา**. กรุงเทพฯ: ไทยสัมพันธ์.
- นิภาพร จีวัลย์. (2536). **ลักษณะที่เหมาะสมของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนสำหรับเด็กอนุบาล  
ตามความคิดเห็นของครูอนุบาลในโรงเรียนเอกชน กรุงเทพมหานคร**. กรุงเทพฯ:  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปัทมา ภัทรางกูร. (2534). **ผลการใช้ชุดฝึกสำหรับผู้ปกครองในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของ  
เด็กปฐมวัย**. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ประเทิน มหาจันทร์. (2531). **ศิลปะในโรงเรียนประถม**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.
- ประสพพร มโนวงศ์. (2539). **การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยตามแนวคิดของวิล  
เลียม**. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- พงษ์ศักดิ์ ไชยทิพย์. (2546). **เทคนิคการออกแบบงานกราฟิก**. กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดดูเคชั่น.
- พรรณี ชูทัย. (2522). **จิตวิทยาการเรียนการสอน**. กรุงเทพฯ: วรวิจิตรการพิมพ์.
- มนตรี เข้มกลีกร. (2550) **การหาประสิทธิภาพที่เหมาะสมสำหรับสื่อประเภทเรียนรู้ด้วยตนเอง**.  
แหล่งที่มา <http://learners.in.th/blog/4235101/104653> (20 กรกฎาคม 2551).
- ขงยุทธ เมธาวิวินิจฉัย. (2536). “ความคิดสร้างสรรค์ในการเรียนการสอน.” **สารพัฒนาหลักสูตร**.
- เขาวพา เดชะคุปต์. (2521). **การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เข้าใจเด็กก่อนวัยเรียน เล่ม 1**. ชมรม  
ไทยอิสราเอล.
- เลิศ อนันทนนะ. (2533). **เทคนิคการสอนศิลปะเด็ก**. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วรารักษ์ รักรวิชัย. (2533). **การอบรมเลี้ยงดูเด็กปฐมวัย**. กรุงเทพฯ: ดันอ้อ.
- วาโร เฟิงส์สวัสดิ์. (2544). **การทำวิจัยทางการศึกษาปฐมวัย**. กรุงเทพฯ: สุริยวิยาศาสตร์.
- วุฒิ วัฒนสินธ์. (2539). “ความคิดสร้างสรรค์กับศิลปะศึกษา.” **สารานุกรมศึกษาศาสตร์**.
- สิริมา ภิญโญอนันตพงษ์. (2545). **การวัดและประเมินแนวใหม่: เด็กปฐมวัย**. ภาควิชาหลักสูตร  
และการสอน สาขาการศึกษาปฐมวัย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สุชา จันทร์เอม และ สุรางค์ จันทร์เอม. (2520). **จิตวิทยาพัฒนาการ**. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- สุชาติ เกาทอง. (2538). **หลักการทัศนศิลป์**. กรุงเทพฯ: นำอักษรการพิมพ์.
- สุนทรี สราญชาติ. (2533). **ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับจากการจัดกิจกรรมการ  
เคลื่อนไหวและจังหวะที่เน้นองค์ประกอบพื้นฐาน**. ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สุรางค์ โคว์ตระกูล. (2541). **จิตวิทยาการศึกษา**. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สิรินันท์ คำรงผล. (2527). **จิตวิทยาพัฒนาการและการศึกษา**. กรุงเทพฯ: รุ่งศิลป์การพิมพ์.
- อลงกรณ์. (2547). **ภาพประกอบหนังสือสำหรับเด็ก**. แหล่งที่มา  
<http://www.pantown.com/board.php?id=87&area=1&name=board9&topic=26&action=view>  
iew (10 กันยายน 2551).
- อารี พันธุ์มณี. (2545). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: ชนະการพิมพ์.
- Chris Crawford. (1982). **The Art of Computer Game Design**. แหล่งที่มา  
<http://www.vancouver.wsu.edu/fac/peabody/game-book/coverpage.html>  
(2 กันยายน 2549).
- Sonia and Carl. (2005). **Design Principles for Children’s Technology**. แหล่งที่มา  
[http://www.scs.carleton.ca/~schiasso/Chiasson\\_HCI\\_TR\\_2005\\_02\\_Design.pdf](http://www.scs.carleton.ca/~schiasso/Chiasson_HCI_TR_2005_02_Design.pdf)  
(5 ตุลาคม 2551).

Suzanne. (n.d.). **Designing For and With Children.** แหล่งที่มา

<http://www.scottishupa.org.uk/Designing%20For%20and%20With%20Children.pdf>

(5 ตุลาคม 2551).

\_\_\_\_\_. (ม.ป.ป.). **กระบวนการผลิตงานมัลติมีเดีย.** แหล่งที่มา

<http://www.elearning.spu.ac.th/cmm231> (10 กันยายน 2551).

\_\_\_\_\_. (ม.ป.ป.). **หลักการออกแบบภาพประกอบสำหรับเด็ก.** แหล่งที่มา

<http://regelearning.payap.ac.th/docu/th402/2%20information/b3p1.htm> (5 ตุลาคม 2551).



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Copyright© by Chiang Mai University  
All rights reserved