

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	น
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	ญ
สารบัญแผนภูมิ	ฉ
สารบัญภาพ	ฎ
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา	3
1.3 ประโยชน์ที่ได้รับ	3
1.4 ขอบเขตการศึกษา	3
1.5 นิยามศัพท์	5
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	6
2.1 แนวคิดกระบวนการด้านการออกแบบเว็บไซต์	6
2.2 แนวคิดเกี่ยวกับเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์	43
2.3 หลักการออกแบบส่วนต่อประสานการฟิกับผู้ใช้	55
2.4 แนวคิดเรื่องอัตลักษณ์	58
2.5 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	59
บทที่ 3 วิธีการดำเนินการศึกษาค้นคว้า	63
3.1 ศึกษาและรวบรวมข้อมูลเบื้องต้น	64
3.2 ออกแบบเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล	64
3.3 วิเคราะห์ข้อมูล	68
3.4 ออกแบบเว็บไซต์ต้นแบบ	69
3.5 ประเมินผลเว็บไซต์ต้นแบบ	69
3.6 รวบรวมผลการประเมิน และสรุปผลการศึกษา	70

บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	71
4.1 วิเคราะห์องค์ประกอบด้านการออกแบบส่วนต่อประสานกราฟิกกับผู้ใช้ (Graphic User Interface) และเทคโนโลยีด้านการนำเสนอข้อมูล ของเว็บไซต์ประเภท เพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์	71
4.2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางในการออกแบบเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงาน อิเล็กทรอนิกส์สำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา	104
บทที่ 5 สรุป อภิปรายผลการศึกษา และข้อเสนอแนะ	114
5.1 สรุปผลการศึกษา	114
5.2 อภิปรายผลการศึกษา	115
5.3 ข้อเสนอแนะ	119
บรรณานุกรม	120
ภาคผนวก	123
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ	124
ภาคผนวก ข แบบประเมินผลเพื่อวิเคราะห์เว็บไซต์ต้นแบบประเภทเว็บไซต์	126
ภาคผนวก ค แบบสอบถามความคิดเห็นในการออกแบบเว็บไซต์	129
อภิธานศัพท์	134
ประวัติผู้เขียน	135

สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
2.1 การบีบอัดข้อมูลของไฟล์กราฟิก	25
2.2 คู่สีของตัวอักษรและพื้นหลังที่นิยมใช้	29
2.3 ทฤษฎีในการจัดชุดสีที่ใช้ในการออกแบบเว็บไซต์	32
3.1 ตารางวิเคราะห์คุณลักษณะของเว็บไซต์	65
4.1 จำนวนและร้อยละของนักศึกษา จำแนกตามชั้นปีของผู้ตอบแบบสอบถามกำลังศึกษา	92
4.2 จำนวนและร้อยละของนักศึกษา จำแนกตามระดับความต้องการของวัตถุประสงค์ ในการจัดทำเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์	92
4.3 จำนวนและค่าเฉลี่ยของนักศึกษา จำแนกตามระดับความต้องการในการนำเสนอ ข้อมูลของการจัดทำเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์	93
4.4 จำนวนและค่าเฉลี่ยของนักศึกษา จำแนกตามระดับความสำคัญ ในการออกแบบเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์	94
4.5 จำนวนและค่าเฉลี่ยของนักศึกษา จำแนกตามความจำเป็นในการนำเสนอข้อมูล ในลักษณะดังรายการที่ 1-5	95
4.6 จำนวนและค่าเฉลี่ยของผู้เชี่ยวชาญ จำแนกตามความต้องการในการนำเสนอข้อมูล ในการจัดทำเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ ตามรายการที่ 1-11	98
4.7 จำนวนและค่าเฉลี่ยของผู้เชี่ยวชาญ จำแนกตามระดับความสำคัญในการออกแบบ เว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์	101
4.8 จำนวนและค่าเฉลี่ยของผู้เชี่ยวชาญ จำแนกตามความจำเป็นในการนำเสนอข้อมูล ในลักษณะดังรายการที่ 1-5	102
4.9 จำนวนและค่าเฉลี่ยของการประเมินผลด้านองค์ประกอบ ภายในเว็บไซต์ต้นแบบ ประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ 4 คน	110
4.10 จำนวนและค่าเฉลี่ยของการประเมินผลด้านการออกแบบเว็บไซต์ต้นแบบ ประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ 4 คน	112

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิ		หน้า
1.1	กรอบแนวคิดในการศึกษา	4
2.1	แสดงกระบวนการในการพัฒนาเว็บไซต์	7
2.2	ตัวอย่างการกำหนดโครงสร้างเว็บไซต์ (Site Structure)	8
2.3	แสดงกระบวนการในการพัฒนาเว็บไซต์ตามแนวคิดของ Clement Mok	9
2.4	โครงสร้างแบบเรียงลำดับ (Sequential Structure)	12
2.5	โครงสร้างแบบลำดับขั้น (Hierarchical Structure)	14
2.6	โครงสร้างแบบตาราง (Grid Structure)	16
2.7	โครงสร้างแบบใยแมงมุม (Web Structure)	17
3.1	ขั้นตอนในการดำเนินการ	63
4.1	โครงสร้างข้อมูลภายในเว็บไซต์ต้นแบบ	107

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

สารบัญภาพ

ภาพ		หน้า
2.1	แสดงในรูปวงจรถี (Color Wheel)	31
2.2	แสดงการออกแบบเว็บเพจแบบที่ไม่มีจุดสะดุดตาและแบบที่มีจุดสะดุดตา	40
2.3	แสดงลำดับการปรากฏของเว็บเพจจากซ้ายมาขวาจากการมองเห็นคร่าวๆ จนมองเห็นชัดยิ่งขึ้นและมองเห็นหัวเรื่องได้ชัดเจน	40
4.1	เว็บไซต์ของ Karina Tovar	72
4.2	เว็บไซต์ของ Jaime Aranda	73
4.3	เว็บไซต์ของ Andres Payan	74
4.4	เว็บไซต์ของ Sheri Anderson	75
4.5	เว็บไซต์ของ Brittany Raphael	77
4.6	เว็บไซต์ของ summit project	78
4.7	เว็บไซต์ของ Lawson Clarke	79
4.8	เว็บไซต์ของ Grow interactive	80
4.9	เว็บไซต์ของ RED Interactive agency	81
4.10	เว็บไซต์ของ Jonathan Yuen	83
4.11	เว็บไซต์ของบริษัท Pikaboo	84
4.12	เว็บไซต์ของ Justin Maller	85
4.13	เว็บไซต์ของบริษัท Booreiland	86
4.14	เว็บไซต์ของบริษัท sid lee	87
4.15	เว็บไซต์ของบริษัท Deep	88
4.16	โครงสร้างหน้าเพจของเว็บไซต์ต้นแบบ	106
4.17	หน้าโฮมเพจของเว็บไซต์ต้นแบบ	107
4.18	หน้าประวัติของเว็บไซต์ต้นแบบ	108
4.19	หน้าแสดงผลงานของเว็บไซต์ต้นแบบ	108
4.20	หน้า Blog ของเว็บไซต์ต้นแบบ	109
4.21	หน้าข้อมูลติดต่อของเว็บไซต์ต้นแบบ	109