

การจัดการเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ และ ท่องเที่ยว
เชิงวัฒนธรรม เวียงกุมกาม จังหวัดเชียงใหม่



อรกัญญา อินทะวงศ์

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สิงหาคม 2557

การจัดการเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ และ ท่องเที่ยว
เชิงวัฒนธรรม เวียงกุมกาม จังหวัดเชียงใหม่



การค้นคว้าอิสระนี้เสนอต่อมหาวิทยาลัยเชียงใหม่เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สิงหาคม 2557


การจัดการเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้และท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
เวียงกุมกาม จังหวัดเชียงใหม่

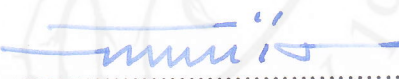
อรกัญญา อินทะวงศ์


การค้นคว้าแบบอิสระนี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม

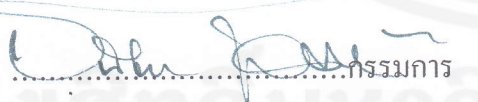
คณะกรรมการสอบ

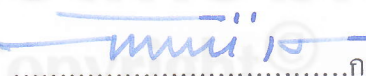
อาจารย์ที่ปรึกษา


.....ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ สุรพล คำริห์กุล)


.....
(รองศาสตราจารย์ ดร. ทิพวรรณ ทังมั่งมี)


.....กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. วรสิทธิ์ บุญสุรัตน์)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธนียาใจจิตยานุกรกุล)


.....กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. ทิพวรรณ ทังมั่งมี)

11 สิงหาคม 2557

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

การค้นคว้าแบบอิสระเรื่อง “การจัดการเวียงกุมกามจังหวัดเชียงใหม่ เพื่อการจัดการให้เป็นแหล่งเรียนรู้และท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่เกิดประสิทธิภาพ” สำเร็จได้ด้วยความกรุณาจากศาสตราจารย์เกียรติคุณ สุรพล คำริห์กุล และ รองศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ หั่งมั่งมี อาจารย์ที่ปรึกษาผู้แนะนำแนวทางการศึกษา และช่วยตรวจทานแก้ไขจนเสร็จสมบูรณ์ ผู้เขียนขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง และ ขอขอบคุณพระอธิการวิโรฒ สันติกาโล เจ้าอาวาสวัดช้างค้ำ นายไพโรจน์ แก้วดวง ชมรมธมมา รตราง เวียงกุมกาม นางสาวเสาวลักษณ์ พึ่งธรรม นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ สำนักกระทรวงวัฒนธรรม และ คุณรัตนะ ภู่วาสดี ที่ให้ความอนุเคราะห์ในด้านข้อมูล และสนับสนุนในการแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาในครั้งนี้ สุดท้ายผู้เขียนขอภัยเป็นอย่างสูงหากมีข้อบกพร่องหรือข้อผิดพลาดประการใด และหวังว่าการศึกษาในครั้งนี้ จะเป็นประโยชน์ และเป็นแนวทางสำหรับการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญของชาติต่อไป

อรกัญญา อินทวงค์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved